KOCA KÜLÂHLI ŞABAN

Derleyen: Engin Salman

KOCA KÜLAHLI ŞABAN

Coşkun Dağıtım

Y. Coşkun Salman
Cağaloğlu Yokuşu Cemal Nadir
Sokak No 9 Tel: 27 60 00

İstanbul — 1974

KOCA KÜLAHLI ŞABAN

Dizgi: Coşkun Dağıtım
Baskı: Hüsnütabiat Basımevi

KOCA KÜLAHLI ŞABAN

Koca Külahlı Şaban, küçük bir köyde yaşardı. Bu kendisinin hakiki ismi değildi. Ona, bu ismi halk takmıştı: Çünkü, çalışırken. daima sivri uçlu, külâh gibi kocaman beyaz bir şapka giyerdi.

Şaban, Bay Sabri'nin fırınında pişirici olarak çalışıyordu.

Senelerce yanında çalıştığı halde Bay Sabri onun kremalı. meyvalı, çeşit çeşit pastaları nasıl pişirdiğini hiç bir zaman düşünmemişti: Siz de onun öyle kolay ve basit bir iş olduğunu zannetmeyiniz. Çünkü kremalı veya meyvalı pasta yapmak, bisküvit yapmak gibi kolay değildir. Daha fazla uğraştırır: Emek ister: Alâka ve dikkat ister. Bunun için, hakikaten iyi bir pasta yapmak isterseniz denemesi gayet zordur. Koca Külâhlı Şaban da, pastalarının ga-

yet iyi olmasını istediği için, büyük bir titizlikle çalışırdı.

Fırıncı bay Sabri, iyi bir inandı Şaban, Bay Sabri'nin yanına çocukken girmişti. Küçük bir çocuk, fırıncı yanına girdiği zaman neler yaptırabilinirse, Bay Sabri de işte ancak o kadarcık bir şeyler öğretmişti. Bunlar, hemen hemen herkesin yapabileceği basit işlerdi. Koca Külâhlı Şaban daha çocukken başlıyan merakı sayesinde kendi kendine duyup ve gördüklerini dikkatle takip ederek bu güne kadar edindiği tecrübeler sayesinde iyi bir pasta ustası olmuştu. Bay Sabri, Koca Külâhlı Şaban'ı bu ustalığı sayesinde kasabada herkesin, Şaban'dan memnun kalışına o kadas memnundu ki bunu herkese iftiharla anlatırdı.

Fakat, bununla beraber Koca Kü-

lâhlı Şaban'ın da bir kusuru vardı. Koca Külâhlı Şaban'ın annesi, Şaban'ın bu huyundan dolayı bir çok müşkül durumda kalacağını söyliyerek nasihat eder, oğlunu uyarmağa çalışırdı, Koca Külâhlı Şabanın kendisini müşkül durumda bıraka-

cak olan kötü tabiatı ne idi? Koca Külâhlı Şaban'ın tek zaafı, olduğun dan da büyük görünmekti. Yani açıkcası: Şaban, öğünmeyi severdi.

Her ne zaman kasaba halkı teşekkür mahiyetinde iyi bir fırıncı olduğunu yüzüne karşı söylerse, teşekkür ederim, iltifat ediyorsunuz, çok naziksiniz. Benim vazifem gibi, minnettarlığını ifade edecek sözler yerine; hemen göğsünü şişirip, kollarını kabartarak, İnanın bana, dünyanın en iyi pastalarını pişiren yegâne fırıncısı benim diyerek öğünürdü... Halk, Şaban, sen şu güzel pastaların sayesinde bu güne kadar ustalığının mükâfatı olarak çok para kazanmış olmalısın. Çünkü patronun da senden çok memnun derlerdi: Bunun üzerine Koca Külâhlı-Şaban: Oh, evet iki sene içinde memleketin en zengin adamı ola-

cağım diyordu.

Koca Külâhlı Şaban'ın iyi bir arkadaşı vardı. Tabiatı Şaban'ın tamamen aksi, yâni gayet mütevazi, munis, olduğu gibi görünen birisiydi bu. Demircilik yapardı.

İsmi Ali idi. Ali çalışkan, dürüst, işini seven bir insandı. Yapabildiği şeyler hakkında asla övünmezdi. Görgülüydü. Ali çalıştığı demirci dükkânının arkasındaki kendi evlerinde annesi ile otururlardı. Onların zengin olmadıkları bir gerçekti.

Fakat Ali annesine rahat bir hayat temin edebiliyordu. Evleri temiz ve muntazam döşeli; mutfakları çok şükür her türlü yiyeceklerle doluydu.

Güzel bir günde Koca Külâhlı Şaban kasabada gezinirken Demirci Ali'ye rastladı. Halini, hatırını sorduktan sonra bu akşam bana gel

de sana güzel bir akşam yemeği ikram edeyim, dedi. Senin için hususi ve gayet güzel, kocaman bir pasta yapacağım.

Ali, bu iltifatlı dâvetten pek kıvanç duymuştu. Nasıl teşekkür edeceğini bilemedi. Pek naziksiniz. Davetinize memnuniyetle geleceğim, dedi. Ve merakını yenemiyerek acaba bana nasıl bir pasta hazırlayacaksınız? diyerek sordu.

Koca Külâhlı Şaban, çileklerle süslü üzerinde ayrıca şeftaliler bulunan kremalı pastalar, türlü türlü meyvalarla lezzetine lezzet kattığım börekler, kremalarla süslediğim bisküviler, yağda kızartılmış yuvarlak un kurabiyeleri ve daha neler, neler, neler...

Demirci Ali, Koca Külâhlı Şaban gittikten sonra o gün akşama kadar bu güzel ve lezzetli şeyleri düşü-

nüp akşamı sabırsızlıkla beklédi.

Koca Külâhlı Şaban fırının oturma odasına Demirci Ali'yi çıkartıp buyur etti.

Sonra da patronun karısıyla seyahate gitti. Amcalarından birini ziyaret edecekmiş burada yalnız olmamız iyidir. Fakat Bay Sabri çıkıp

gelse dahi hiçbir şey farketmeyecek. Çünkü, burada, yani Bay Sabri'nin evinde herhangi bir şeyi dilediğim gibi yapar ve kullanabilirim Hattâ şu gördüğünüz şişelerdeki şurup, şerbet ve reçelleri dahi kullanabilirim, dedi. Demirci Ali bu kadar büyük misafirperverliğe hayretler içinde kalarak arkadaşının kendileri için hazırlayacağı ziyafet masasını tanzim etmesini bekledi. Demirci Ali'nin de evinde güzel yemekleri ve tatlıları vardı. Fakat burada bizzat kasabanın en namlı ustası Koca Külâhlı Şabanın eliyle yapılmış güzel yemekler, poğaçalar, çörekler ve envai çeşit bisküviler vardı. Nihayet Şabanın ziyafetine dâvetliydi. Şaban, hazırladığı hakikaten her biri, bir diğerinden nefis ve güzel şeyleri masanın üzeri-

ne büyük bir zevkle dizdikçe, masa fevkalâde nefis bir manzara arzediyordu. Artık masa donanmış, çiçeklerle de süslenmiş, Şaban Demirci Ali'ye buyurun demişti. Bunun üzerine Demirci Ali Şaban'a bakarak çok teşekkür ederim, hakikaten krallara lâyık bir ziyatet masası hazırlayarak beni mahcup ettiniz. Teşekkür için söyliyecek lâf bulamıyorum, dedi. Demirci Ali tam elini uzatırken aşağıdan bir gürültü işitmezler mi? O anda Koca Külâhlı Şaban' beti benzi atarak sapsarı kesilmişti. Derhal arkadaşına, Ali çabuk saklanmalıyız, aman bizi burada patron görmesin, dedi. Mümkün olduğu kadar çabuk kaçıp oracıkta bulunan bir dolabın içine girdiler. Demirci Ali Doca Külâhlı Şaba'nın başından ayaklarına kadar titrediğini hissetti. Bu durum-

dan çıkardığı mâna şu idi: Anlaşılan arkadaşı Koca Külâhlı Şaban patronu Bay Sabri'den izinsiz bazı şeyler yapmıştı ki korkusundan dolaba saklanıp tiril, tiril titriyordu. Veyahut ta Bay Sabri'ye ait olan bütün bu yiyecekleri nefis şeyleri kendisininmiş gibi göstererek ikram da bulunmanın korkusu içindeydi. Koca Külâhlı Şaban Bay Sabri'nin kendilerini görmeden geçip gitmesi üzerine arkadaşı Demirci Ali'ye artık tehlikenin kalmadığını söyleyerek dolaptan çıkabileceklerini işaret etti.

İyi kalpli Demirci Ali bu olay karşısında deminki neşesi uçmuş, iştahı kaçmış müteessir olmuştu. Çünkü o mert bir insandı. Böyle dolanbaşlı, bayağı şeyleri hiç sevmezdi Tabiatı icabı başkasına ait olan şey-

lere asla el süremezdi. Şaban'ın da böyle bir şey yapabileceğini asla düşünmemişti. Olanları önceden tahmin edebilseydi. Şaban'ın bu tantanalı ziyafetini katiyen kabul bile etmezdi.

Bereket versin ki Şaban'ın patronu onları farketmemişti. Fakat vaziyeti kavrıyan Demirci Ali'nin ne de olsa bütün keyfi kaçmıştı. Artık tekrar yemeğe başlamayı bir an bile arzu etmediği için şapkasını giyerek ağır ağır şöyle söyledi: Ben evime gidiyorum. Burası benim için kâfi derecede emin değil patronun Bay Sabri her an için içeri girebilir ve sonra şu anda bile anladığıma göre senin yapmakla mükellef olduğun vazifelerin var. Ödevinin başında bulunmalısın diyerek sözlerine şöyle devam etti: Yarın öğleden sonra benim evime gel! Tabiidir ki bizde senin masandaki gibi enfes pastalar çeşitli börekler envai çeşit bisküviler yoktur. Fakat bununla beraber evimde kimseden de korkup saklanmaya lüzum da yoktur: yapabildiğimiz bazı şeyleri müsaa-

desiz korkmadan çekinmeden ağız tadıyla yiyebiliriz. Size en büyük ikramım huzur içinde bir öğün yemeği ağız tadıyla ikram edebilmem olacaktır, diyerek ayrıldı.

SON

BIZ FAYDALI ÇOCUK KİTAPLARINI OKUYORUZ

	Kr.
1 — Yaman Midilli	100
2 — Hamur Çocuk	100
3 — Sihirli Kaval	100
4 — Cingöz Tavşan	100
5 — Nasrettin Hoca	100
6 — Okul Otobüsü	100
7 — Küçük Vapur	100
8 — Madalyalı Tren	100
9 — Benekli Tavşan	100
10 — Deniz Kızı	100

20 Çeşit 50 şer Kuruşluk Her Çocuğu ilgilendiren Mini Diziyi de Tavsiye Ederiz

Fiatı 100 Kuruş

BİZ FAYDALI ÇOCUK KİTAPLARINI OKUYORUZ

	Kr.
1 — Yaman Midilli	100
2 — Hamur Çocuk	100
3 — Sihirli Kaval	100
4 — Cingöz Tavşan	100
5 — Nasrettin Hoca	100
6 — Okul Otobüsü	100
7 — Küçük Vapur	100
8 — Madalyalı Tren	100
9 — Benekli Tavşan	100
10 — Deniz Kızı	100

Çocuk ve Gençlik Dizisi
50 şer Sayfalık Renkli Lüks
Kapak İçerisinde Tanınmış Yerli
Yazarlarımızdan
Şükran Eğrilmez'in
POFUDUK TAVŞAN MASALLARI
Ve Dünyanın En İlginç Çocuk
Kitapları Bu Dizide Yayınlanıyor
250 Kuruşa Satışa Çıkarılan Bu
Kitapları Okuyunuz
20 Çeşit 50 şer Kuruşluk Her
Çocuğu ilgilendiren Mini Diziyi de
Tavsiye Ederiz
Satış Yerimiz
COŞKUN DAĞITIM
Y. Coşkun SALMAN
Cağaloğlu Cemal Nadir Sokak
No: 9 İstanbul